WORKROOM HUIS VOOR TRANSFORMATIE

werft aan:
INHOUDELIJK MEDEWERKER
(0 – 5 jaar ervaring)

OVER WORKROOM, HUIS VOOR TRANSFORMATIE

WORKROOM (voorheen Architecture Workroom Brussels) richt zich sinds 2010 op de toekomst van onze leefwereld. De organisatie begon als een vrijplaats die het verband tussen ruimte en sociaal-maatschappelijke transities agendeerde, met het oog op een toekomstgerichte ontwerppraktijk, opdrachtgeverschap en bouwcultuur.

Dat de verbouwing van onze straten, wijken en landschappen een voorwaarde en hefboom is om maatschappelijke doelen in synergie te bereiken, is intussen duidelijk. Toch stellen we vast dat de nodige transformaties moeilijk voorstelbaar en uitvoerbaar blijven. Ze raken aan zoveel domeinen en actoren dat de verantwoordelijkheid bij iedereen ligt, en daardoor uiteindelijk bij niemand. WORKROOM is het gedeelde huis waar de toekomst van onze leefwereld wordt verbeeld én georganiseerd.

Momenteel nemen we het voortouw op drie missiegerichte transformaties:

MAATSCHAPPELIJKE BROEDPLEKKEN - Tegen 2030 bundelen actoren uit jeugd, sport, cultuur, onderwijs en zorg hun krachten om plekken van veelzijdig maatschappelijk belang te realiseren die structureel eenzaamheid, versnippering en druk op publieke infrastructuur aanpakken.

FOSSIELVRIJE WIJKEN - Tegen 2030 zijn minstens tien wijken aan de slag met de omschakeling naar fossielvrije energie op een inclusieve en betaalbare manier, met het oog op een volledige uitstap uit fossiele energie tegen 2040.

SPONSLANDSCHAPPEN - Tegen 2030 realiseren we water-, landbouw- en natuurdoelstellingen binnen één samenhangende aanpak op schaal van het afstroomgebied, waarin sterke gebiedscoalities collectief het sponsvermogen van het landschap versterken.

Om deze transformaties waar te maken, werkt WORKROOM schouder aan schouder met pionierende ontwerpers, lokale besturen, organisaties en ondernemingen, overheden, kennisinstellingen en impactinvesteerders.

Om deze transformaties waar te maken, werkt
Via co-creatief ontwerp verbeelden we gedeelde toekomstpaden in tentoonstellingen, publicaties, innovatietrajecten en publieksprogramma's.
In deze werkruimtes verbinden we de actoren die deze transformaties kunnen realiseren.
Van daaruit ontwerpen we het gedeelde eigenaarschap en de organisatie-, financierings- en beleidsmodellen die leiden tot daadwerkelijke verandering.

DEEL WORDEN VAN EEN GEDREVEN TEAM

Als nieuwe medewerker kom je terecht in een gedreven team met diverse ervaringsniveaus en competenties maar met een gedeelde ambitie: de krachten bundelen, intern en extern, om mee de condities te scheppen voor een toekomstgerichte verbouwing van ons wijken en landschappen. We positioneren daarbij ruimtelijke transformatie als hefboom voor het geïntegreerd realiseren van zowel omgevingsdoelen als andere maatschappelijke transities (solidariteit, circulaire economie,...)

Vanuit die gedeelde motivatie voert het team diverse types werkzaamheden uit: verdiepend actie-onderzoek in co-creatie in Living Labs en ateliers (o.a. IABR–Atelier Brabantstad, Living Lab Herk en Mombeek, Land van Neerpede, Living Lab Muide-Meulestede Fossielvrij, de conceptualisering, begeleiding en kennisdeling en- ontwikkeling in uitvoeringsprogramma's (Water+Land+Schap, Groenblauwe Dooradering, Proeftuinen Droogte, Grensoverstijgende gebiedscoalities, First Five Fossil Free Districts), het samenbrengen van diverse expertises en cases in ontwikkelplatforms (Open Ruimte Platform, Delta Atelier, Broedplekken in Brussel), het vertalen van praktijklessen naar innovatieve

WORKROOM
HUIS VOOR TRANSFORMATIE

beleidsinstrumenten en –samenwerkingen (100 Wijken Platform, Weerbaar Waterland) en het realiseren van kwalitatieve cultuurproducties — publicaties, debat en tentoonstelling — rond ruimtelijke transformaties (Designing the Future, You Are Here, Stadsvernieuwing is Mensenwerk, Prefigurations, Operatie Energiewijken, open workroom Sponge Landscapes).

FUNCTIEOMSCHRIJVING

De inhoudelijke medewerker:

- verzamelt en structureert inzichten rond overkoepelende en complexe thema's tot een helder en samenhangend verhaal en vertaalt dat naar tekst en beeld (bundelend en verdiepend onderzoek en redactie)
- zal mee (nieuwe) project- en processchema's formuleren en uittekenen; het ontwerpend onderzoek faciliteren en/of uitvoeren in functie van inhoudelijke doorbraken; partnerschappen (helpen) vormen met de pertinente private en publieke actoren
- helpt de inzichten te vertalen naar cultuurproducten voor een multidisciplinair publiek
- coördineert trajecten van prospectief ontwerpend onderzoek en verzorgt de organisatie en de praktische uitwerking van de acties
- analyseert en synthetiseert het geleverde werk
- ondersteunt de opvolging van het budget, de planning en de administratie van de projecten.
- neemt actief deel aan de teamdynamiek, gaande van thematische sessies (reflecteren over de richting van de thematische werklijnen en van individuele projecten – 1x/maand), tot teambrainstorms (werking en ambities organisatie –2x/jaar).

PROFIEL

Wij zoeken gemotiveerde, enthousiaste en talentvolle kandidaten die:

- bij voorkeur in het bezit zijn van een Masterdiploma in de architectuur, stedenbouw, ruimtelijke planning; of vergelijkbare kennis door ervaring
- gedreven zijn door betrokkenheid bij maatschappelijke en ruimtelijke vraagstukken en bereid zijn om de complexiteit daarvan als uitgangspunt te nemen
- een van nature onderzoekende, analyserende en vooral structurerende houding hebben
- in staat zijn om complexe vraagstukken op een gestructureerde manier te benaderen, te synthetiseren en te vertalen naar werkprocessen
- (ervaring en) talent hebben op vlak van ontwerpend onderzoek
- goed zijn in organisatie en management
- in staat zijn om binnen een multidisciplinair (inhoud, productie) team te opereren
- een vlotte pen en goede beheersing van de Nederlandse, Franse en Engelse taal hebben, zowel mondeling als schriftelijk
- een visie hebben over theorie, praktijk en actualiteit van de architectuur, stedenbouw, landschap en ruimtelijke thema's
- interesse hebben in processen van ruimtelijke transformatie in de breedte, incl. daaraan verwante organisatie-, beleids-, en samenwerkingsmodellen
- interesse hebben in cultuurproductie (de organisatie van tentoonstellingen, publieke evenementen het maken van boeken,...
- grafisch sterk in hun schoenen staan en dus ook kennis hebben van basissoftwarepakketten: Adobe Creative (Illustrator en InDesign in het bijzonder), Microsoft Office, GIS software.

WIJ BIEDEN

- een uitdagende en afwisselende job in een dynamische, boeiende organisatie van een twaalftal medewerkers
- een voltijds contract voor onbepaalde duur (38-urenweek);
- verloning en arbeidsvoorwaarden volgens barema B1c binnen PC 329.01.

INTERESSE?

Stuur dan je gemotiveerde sollicitatiebrief, portfolio en CV ten laatste op **maandag 21 september 2026** naar info@workroom.org t.a.v. Caroline Van Eccelpoel.

workroom.org